

Marie-Claude Drolet

589, rue Raoul-Jobin, Québec, QC, G1N 1R2

418-208-4419, drolet.marie.c@gmail.com

www.marieclaudedrolet.com, www.instagram.com/marieclaudedrolet/

FORMATIONS

- 2005-2008 Diplôme d'études collégiales, Techniques en Sculpture, Cégep Limoilou, Québec
- 2004-2005 Études collégiales, Techniques en Théâtre - Production, Cégep de Saint-Hyacinthe
- 2003-2004 Diplôme d'études universitaires, Certificat en Arts visuels, Université du Québec à Chicoutimi
- 2000-2003 Diplôme d'études collégiales, Arts plastiques, Cégep de Chicoutimi

PERFECTIONNEMENTS

- 2018 Lithographie, Formatrice : Julie Bellavance, Centre Engramme, Québec
- 2018 Reliure collée, Formateur : Jean Gauvin, Maison des métiers d'art de Québec, Québec
- 2017 Fonte d'aluminium artisanale, Formateur : Paul Duval, Atelier privé, Saint-Georges
- 2017 Façonnage (céramique), Formatrice : Loriane Thibodeau, Atelier privé, Québec
- 2016 Tournage (céramique), Formatrice : Loriane Thibodeau, Atelier privé, Québec
- 2015 Reliure pliée et cousue, Formatrice : Marie Gilbert, Centre Engramme, Québec
- 2009 Taille directe sur bois, Formateur : André Sandel, Atelier privé, Sainte-Louise
- 2008 Taille directe sur bois, Formateur : Geoffroy, Atelier privé, Sainte-Louise

RÉSIDENCES

- 2020 (À venir) Tribu de trueno, résidence de production, Patagonie, Argentine
- 2019 (À venir) Maison des métiers d'art de Québec, Résidence de recherche sur médium argile, Département céramique, Québec
- 2019 Atelier Presse Papier, Résidence en estampe avec Émilie Proulx dans le cadre du projet de recherche *Entre élan d'urgence et doux croisements*, Trois-Rivières
- 2018 Fairbanks residency, Projet de recherche en gravure sur bois, Lunenburg, Nouvelle-Écosse
- 2018 Les Ateliers de la Maison Mère, Résidence de recherche en dessin, Baie-Saint-Paul
- 2017 Centre d'arts Rozynski, Résidence de recherche en sculpture, Ayer's Cliff

ART PUBLIC

- 2012 *Nœud simple*, Projet réalisé dans le cadre de l'événement *Moment Cinétique*, Centre national d'exposition, Saguenay
- 2009 *Instinct*, Commande de la Ville de Cognac, Coproduction avec Claire-Alexie Turcot, Parc François 1er, Cognac, France

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

- 2018 *The Pelham St. Experience*, Présentation clôturant le projet de résidence, Événement pop-up, Skulduggery gallery, Lunenburg, Nouvelle-Écosse
- 2017 *S'étourdir*, Centre national d'exposition, Saguenay
- 2017 *Terrain de jeu*, Bibliothèque Claire-Martin, Présenté par L'Institut Canadien de Québec
- 2017 *Terrain de jeu*, Bibliothèque Aliette-Marchand, Présenté par L'Institut Canadien de Québec
- 2011 Silhouettes singulières, Centre Gérard-Ouellet, Saint-Jean-Port-Joli

EXPOSITIONS DUOS ET COLLECTIVES (sélection)

- 2019 *Au-delà de cette construction*, collaboration avec Mathilde Leveau et Loriane Thibodeau, Centre d'exposition de Val-d'Or
- 2018 *10e anniversaire de Première Ovation*, Présenté par Manif d'art, Palais Moncalm, Québec
- 2017 *Fait maison*, La Maison des artistes visuels francophones, Winnipeg, Manitoba

- 2017 *Caravane Bling Bling*, Espace Parenthèses, Québec
- 2017 *Sarah va mettre ça propre*, Événement pop-up, Centre Materia, Québec
- 2016 *Différents degrés*, avec Julien Lebargy, Salle Alphonse-Desjardins, Université Laval, Québec
- 2016 *Protocoles*, Espace projet, Montréal
- 2015 *La pyramide*, Participation au projet de Samuel Roy Bois, Centre L'Oeil de Poisson, Québec
- 2013 *Un regard vers demain*, Galerie Louise-Carrier, Lévis
- 2012 *La relève en vitrine*, Centre Materia, Québec
- 2012 AGORA, Galerie d'art du Trait-Carré, Québec
- 2011 AGORA, Carrefour culturel Paul-Médéric, Baie-Saint-Paul

ÉVÈNEMENT ET FOIRES (sélection)

- 2018 *La Foire d'art contemporain de Saint-Lambert*
- 2017 *La Foire d'art contemporain de Saint-Lambert*
- 2016 *La Foire de l'art*, Centre Le LOBE, Saguenay
- 2014 *Encann'*, Activité bénéfique, Centre Regart, Lévis
- 2012 *Moment Cinétique*, Symposium d'art multidisciplinaire, Artiste invité - volet extérieur, Centre national d'exposition, Saguenay
- 2011 *Luci ed ombre del legno*, Symposium international de sculpture, Castello Tesino, Italie
- 2010 *Montagn'Art*, Symposium international de sculpture, Thyon, Suisse

RECONNAISSANCES

- 2018 Première Ovation, Bourse de création et de production, Projet (trio) *Construction-D-Construction*, Manif d'art, Ville de Québec
- 2016 Première Ovation, Bourse de création et de production, *Projet Terrain de jeu*, Manif d'art, Ville de Québec
- 2011 Conseil des arts et des lettres du Québec, Bourse de déplacement
- 2010 Conseil des arts et des lettres du Québec, Bourse de déplacement
- 2009 Office franco-québécois pour la jeunesse, Projet *Instinct*, France

IMPLICATIONS ET COLLABORATIONS

- 2019-2018 Membre actif, Centre Engramme, Québec
- 2019-2018 Chroniqueuse pour L'Aéropatial, Magazine radio dédié aux arts visuels à Québec, CKRL 89.1 FM, Québec

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELS (sélection)

- 2019-2016 Chargée de cours, Techniques de métiers d'art - Sculpture, Maison des métiers d'art de Québec, Cégep Limoilou, Québec
- 2019-2013 Enseignante, Formation grand public en sculpture sur bois, Maison des métiers d'art de Québec
- 2018-2016 Enseignante, Formation intensive en sculpture pour adolescents et adultes, Maison des métiers d'art de Québec
- 2016 *S'inventer des décors*, Atelier avec le public, Conception et réalisation d'une oeuvre collective, Musée de la civilisation, Québec
- 2012 *Hospitalité*, La Biennale de sculpture, Sculpture en direct et médiation culturelle, Saint-Jean-Port-Joli